

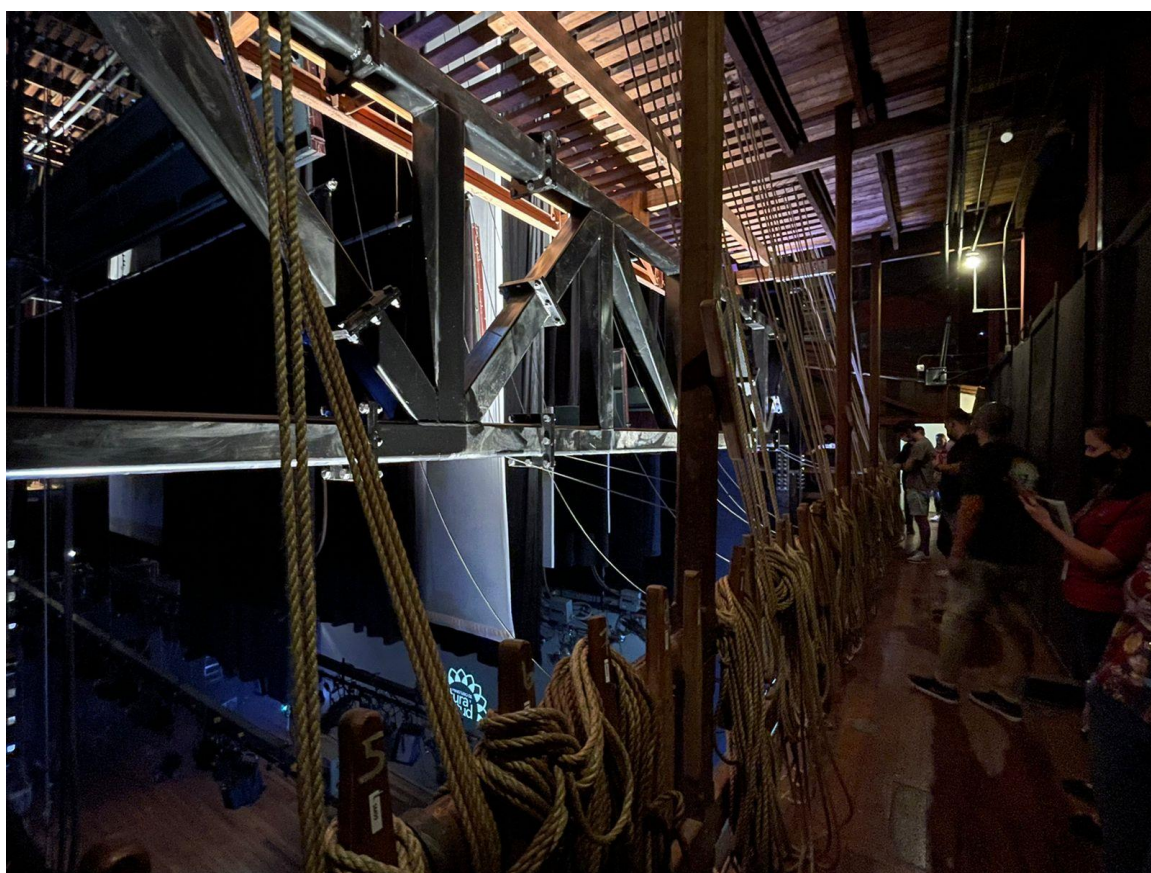
Municipalidad de San José visitó la nueva tramoya que estrenó el Teatro Nacional

Historiadora, Valeria Ramírez Roldán, Departamento de Cultura
Periodista, Carmen Edgell Matus, Comunicación Institucional

¿Sabe qué es la tramoya?

La tramoya del Teatro Nacional de Costa Rica es una estructura que se ubica en la parte más alta de este edificio patrimonial, está compuesta por: telares, pasillos, parrilla, carretes y cuerdas. Desde las alturas, los tramoyeros realizan los cambios de escenografía sin que sean visibles al público y desde ahí manejan los efectos especiales sobre el escenario los cuales agregan valor al espectáculo.

Históricamente la tramoya es una estructura apenada de madera, sin embargo, el paso de los años trajo la necesidad de crear la nueva estructura metálica que vino a aliviar el peso de la tramoya original, la cual cumple con el principio de la reversibilidad y cuya construcción se realizó en total respeto a la obra patrimonial.



Sobre la inversión:

Como parte del Programa Integral de Seguridad y Conservación del Monumento Histórico que debe realizar el Teatro Nacional para asegurar su futuro y para garantizar la seguridad a los artistas y a los técnicos mediante la liberación de cargas de la tramoya de madera, se invirtieron fondos provenientes del propio Teatro Nacional de Costa Rica. La construcción de la gran estructura metálica de 20 toneladas concluyó en febrero.

“El esfuerzo para la construcción de la estructura metálica, que libera de peso nuestra tramoya patrimonial es obra de todos y todas los costarricenses. Este proyecto significó para la institución la posibilidad de invertir en obra pública, hacer un aporte a la conservación de un monumento histórico y demostrar que nuestros sectores culturales aportan mucho a nuestro país. Esta estructura le dará muchos años más de vida a la tramoya de madera, convirtiéndonos en uno de los pocos teatros en el mundo que tendrán funcionamiento de tramoya dual”, comentó Karina Salguero Moya, directora de la institución.



Por su parte la jefa del Departamento de Servicios Culturales de la Municipalidad de San José, Tatiana Chaves, indicó: estamos muy agradecidos de que el Teatro Nacional haya invitado a nuestro departamento a conocer este gran proyecto que, sin duda, viene a actualizar de forma importante el espacio cultural en la ciudad capital. También, nos emociona que se garantice una mayor permanencia y funcionalidad del Teatro, y por supuesto, que se propicie la oportunidad de exponer espectáculos robustos. Desde la Municipalidad de San José, extendemos la invitación a la ciudadanía para que visiten el Teatro Nacional y disfruten de la programación cultural en este espacio patrimonial.

Información:

Si desea información del Teatro Nacional, puede llamar al 2010-1111 o escribir al correo: uboleteria@teatronacional.go.cr

Agradecimiento al Teatro Nacional de Costa Rica